

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**Российский государственный гуманитарный университет**»  
(ФГАОУ ВО «РГУ»)

*ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ*  
*ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ*  
*Кафедра истории и теории исторической науки*  
**ДРЕВНЕРУССКАЯ КНИЖНОСТЬ XV–XVII ВЕКОВ**  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

---

46.03.01 История

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

---

История

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Древнерусская книжность XV-XVII веков  
Рабочая программа дисциплины

Составитель(и):

Д.и.н., доцент, А.С. Усачев

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 7 от 16.12.2024

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка .....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины .....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	5
2. Структура дисциплины .....	5
3. Содержание дисциплины .....	5
4. Образовательные технологии .....	8
5. Оценка планируемых результатов обучения .....	8
5.1 Система оценивания .....	8
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине .....	9
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	10
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	10
6.1 Список источников и литературы .....	11
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». ..	11
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	12
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....	12
9. Методические материалы .....	13
9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий .....	13
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ .....	14
9.3 Иные материалы .....	14
Приложение 1. Аннотация дисциплины .....	16

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: выработать у учащихся навыки проведения самостоятельного анализа принципов функционирования книжных центров и производимых ими памятников на материале произведений древнерусской книжности XV–XVII вв.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать базовые знания по истории древнерусской книжности XV–XVII вв. и истории её изучения;
2. Сформировать у студентов навыки самостоятельной работы с соответствующими источниками с учетом наработок фактического и методического характера, представленных в специальной литературе.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-2: Способен использовать в исторических исследованиях знания в области специальных исторических дисциплин, историографии и современных методов исторического исследования.	ПК-2.1. Знает основные специальные исторические и историографические дисциплины.	Знать: ключевые работы, посвященные изучению древнерусской книжности; основные специальные исторические и историографические дисциплины.  Владеть: навыками проведения анализа памятников книжности; навыками осмысления процессов, имевших место в истории древнерусской книжности XV–XVII вв.
	ПК-2.2. Использует основные специальные методы исторической науки.	Уметь: использовать основные специальные методы исторической науки; работать с текстами произведений древнерусской литературы XV–XVII вв.; самостоятельно работать с литературой по тематике курса;

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Древнерусская книжность XV – XVII вв.» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «История России до XV века», «История России XV – середины XVIII века», «Источниковедение».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Русская художественная историческая литература», «Российские исторические политические дискурсы».

### 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов).

#### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
7	Лекции	30
	Семинары/лабораторные работы	30
Всего:		60

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часа(ов).

### 3. Содержание дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание
Введение в изучение древнерусской книжности XV–XVII вв.	<p>Основные термины: «книжность», «книжная культура», «литература», «книжник», «писатель», «писец», «составитель», «редактор», «руководитель работ», «литературный памятник», «список».</p> <p>Источники для изучения древнерусской книжности. Рукописные книги. Записи на книгах и их виды (выходные, вкладные, владельческие и др.). Основные публикации записей на книгах (М.Н. Тихомиров, Л.М. Костюхина и др.). Описи книг и прочего имущества монастырей (Иосифо-Волоколамского, Кирилло-Белозерского и других монастырей). Опись царского архива XVI в. Упоминания книг в письменных источниках (летописях, житиях и т.д.). Памятники древнерусской переводной и оригинальной литературы.</p> <p>Рукописные собрания важнейших архивохранилищ (Отделов рукописей Библиотеки РАН, Российской национальной библиотеки, Российской государственной библиотеки, Государственного исторического музея). Общая характеристика собраний. История их формирования в XV–XX вв. Виды</p>

	<p>собраний – собрания соборов и монастырей (Софийское, Троице-Сергиева, Иосифо-Волоколамского, Кирилло-Белозерского и Соловецкого монастырей и др.), личные коллекции (М.П. Погодина, Е.Е. Егорова, П.А. Овчинникова, В.М. Ундольского и др.), собрания учреждений и общественных организаций (Генерального штаба, Общества истории и древностей российских, Рогожской старообрядческой общины, Московской духовной академии и др.), территориальные собрания (Архангельское, Вологодское, Владимирское, Нижегородское и др.). Степень раскрытия состава собраний к началу XXI в. в печатных описаниях. Основные справочники по истории и составу собраний: «Словарь книжников и книжности Древней Руси», «Рукописные собрания ГБЛ», «Православная энциклопедия» и др.</p> <p>Изучение древнерусской книжности и литературы в XX в. Школы Д.С. Лихачева, В.В. Кускова, Н.Н. Покровского, Е.И. Дергачевой-Скоп. Современное состояние изучения. Основные центры изучения древнерусской книжности: Археографическая комиссия РАН, Институт славяноведения РАН, Институт русской литературы (Пушкинский дом) РАН, Библиотека РАН, Российская национальная библиотека, Российская государственная библиотека, Государственный исторический музей, Институт истории СО РАН, Новосибирский государственный университет. Современные исследователи: О.В. Творогов, А.А. Турилов, Б.Н. Морозов, Н.Н. Покровский, Е.И. Дергачева-Скоп, Е.К. Ромодановская, О.Д. Журавель, Т.Б. Карбасова, С.Н. Кистерев, А.А. Романова, О.Л. Новикова, А.В. Сиренов, А.С. Усачев, М.А. Шibaев, М.В. Корогодина, Ю.Д. Рыков, Е.М. Юхименко и др.</p>
Книжные центры и книжники	<p>Основные книжные центры. Их разновидности. Монастыри (Троице-Сергиев, Иосифо-Волоколамский, Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Чудов и др.). Соборы (Софийский, Успенский и др.). Всероссийская кафедра. Проблемы, связанные с реконструкцией рукописных собраний, – рассеянность по различным архивохранилищам, уничтожение в ходе краж владельческих и вкладных записей и др. Пути реконструкции состава разрозненных собраний: кодикологический анализ рукописей, анализ упоминаний книг в монастырских описях, изучение содержания владельческих и вкладных записей и т.д.</p> <p>Степень сохранности собраний. Количество сохранившихся книг XV–XVI вв. Объем книжных собраний в период средневековья. Монастырские библиотеки (Троице-Сергиева, Иосифо-Волоколамского, Кирилло-Белозерского, Чудова и других монастырей) и особенности их состава. Библиотеки частных лиц. Царская библиотека в XVI–XVII вв. Митрополичья (патриаршая) библиотека в XV–XVII вв. Библиотеки представителей знати и духовенства (Сильвестра, А.Ф. Адашева и др.). Келейные библиотеки. Репертуар книг личных собраний.</p> <p>Книжники и их группы. Представители белого духовенства (священ-ник Сильвестр). Монахи (Епифаний Премудрый, Пахомий Серб, Ефросин, Герасим Черный, Досифей (Топорков), Максим Грек, Василий-Варлаам, Евфимий Турков, Епифаний</p>

	<p>Славинецкий и др.). Иерархи Церкви (митрополиты Даниил, Иоасаф (Скрипицын), Макарий, Афанасий, патриархи Иона, Гермоген и Никон, новгородский архиепископ Геннадий, и др.). Светские лица: царь Иван IV, представители знати (М.В. и В.М. Тучковы, Ф.И. Мстиславский, А.М. Курбский, С.И. Шаховский и др.) и приказной бюрократии (дьяки И. и Ф. Курицыны, Д. Герасимов, В. Мамырев и др.).</p> <p>Механизм функционирования книжных центров. Распределение функций между древнерусскими книжниками: руководители работ, писцы, редакторы и т.д. Специфика работ над крупными литературными памятниками (Великими Минеями Четьями, Степенной книгой, Лицевым сводом и др.).</p>
<p>Репертуар сочинений древнерусских книжников</p>	<p>Общая характеристика репертуара памятников письменности, содержащихся в рукописных книгах XV–XVII вв. Индексы истинных и ложных книг. Основные жанры в древнерусской оригинальной и переводной литературе. Вопрос о «специализации» русских писателей эпохи средневековья. Нарастание светского начала в литературе XVII в.</p> <p>Летописание. Основные тенденции в эволюции русского летописания XV–XVII вв. Крупнейшие памятники летописания и их распространение: Троицкая, Новгородская IV и Софийская I летописи, Рогожский летописец, Московский свод конца XV в., Никоновская и Воскресенская летописи, Летописец начала царства, Лицевой свод, Новый, Пискаревский и Мазуринский летописцы.</p> <p>Исторические произведения нелетописного жанра и бытование их списков в рукописной традиции XVI–XVII вв. Хронографы редакций 1512 и 1617 гг., «Сказание о князьях Владимирских», Степенная книга, Казанская история, «История о великом князе московском» А.М. Курбского, «Скифская история» А.И. Лызлова, «Синописис» Иннокентия Гизеля, «Титулярник» и др.</p> <p>Памятники канонического права. Византийское и древнерусское церковное право. Виды памятников канонического права и связанных с ними произведений: Кормчие книги, Стоглав, послания иерархов Церкви (митрополита Фотия и др.). Церковная полемика (с католиками, протестантами и т.д.).</p> <p>Агиографические произведения, получившие распространение в XV–XVII вв. Цель создания. Виды памятников: жития, похвальные слова, слова на обретение мощей, описания чудес и т.д. Стереотипность житий. Агиографическая топика и «общие места». Крупнейшие агиографы русского средневековья и их сочинения: Пахомий Серб (Жития митрополита Алексия, Сергия Радонежского и др.), Василий-Варлаам (Жития Всеволода Псковского, Александра Невского и др.), Григорий (Жития Евфимия и Евфросинии Суздальских и др.) и др. Крупнейшие сборники житий: Великие Минеи Четии, Степенная книга, Четьи Минеи Германа Тулупова, Иоанна Милютина и Димитрия Ростовского.</p> <p>Памятники публицистики. Основные черты политической мысли средневековой Руси. Влияние «Наставления» Агапита (VI в.) на русскую политическую мысль. Полемика по церковным вопросам первой половины XVI в. Концепция «Москва – Третий Рим» в</p>

XVI–XVII вв. Переписка Ивана Грозного и Андрея Курбского. Памятники публицистики эпохи Смуты: «Сказание» Авраамия Палицына, «Временник» Ивана Тимофеева и др.

#### 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1 Система оценивания<sup>1</sup>

Система текущего контроля знаний студентов по учебной дисциплине выстраивается в соответствии с учебным планом. Она включает в себя проверку материала занятий – путем устного опроса студентов. Промежуточные аттестации включают в себя проверку всего пройденного материала по каждому разделу курса.

На промежуточную аттестацию отводится 40 баллов. Остальные баллы – в форме текущего контроля (текущая аттестация в форме письменного доклада – 30 баллов, активность студентов во время семинаров – в сумме 30 баллов).

При оценивании работы на занятии учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (0-1 балла)
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (0-0,5 балл);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (0-0,5 балла).

Оценивание *текущей аттестации* в форме письменного доклада происходит по следующим критериям:

- Работа выполнена не полностью и/или допущены две и более ошибки или три и более неточности (1-9 баллов);
- Работа выполнена полностью, рассуждения верны, но обоснование содержания и выводов недостаточно (10-24 баллов);
- Работа выполнена полностью, в рассуждениях и обосновании нет пробелов или ошибок, возможна одна неточность (25-30 баллов).

При проведении *промежуточной аттестации* студент должен ответить в письменной форме на 2 вопроса. Оценивание ответа происходит по следующим критериям:

- Теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе (1-10 баллов);
- Теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (11-24 баллов);
- Теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно (25-34 баллов);
- Теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану (35-40 баллов).

<sup>1</sup> Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, где определены формы текущего контроля. Указывается распределение баллов по формам текущего контроля и промежуточной аттестации, сроки отчётности.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетворительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Текущая аттестация.

Оценочные материалы для *текущей аттестации*. Студентам предлагается написать доклад по одной из нижеперечисленных тем:

1. Древнерусская книжность: основные понятия.
2. Изучение древнерусской книжности в историографии XIX–XX вв.
3. Современное состояние исследований русской книжности XV–XVII вв.
4. Общая характеристика источников для изучения русской книжности XV–XVII вв.
5. Основные рукописные собрания России: виды и история формирования.

#### Промежуточная аттестация.

Оценочные материалы для *промежуточной аттестации*. Студент должен в письменной форме ответить на 2 вопроса из следующего списка:

1. Записи на книгах: виды и их значение для изучения процесс производства и бытования книг в Средневековой Руси.
2. Описи древнерусских библиотек.
3. Основные виды книжных центров Средневековой Руси.
4. Монастырские книгописные центры в XV–XVII вв.
5. Книгописные работы при всероссийской кафедре в XV–XVII вв.
6. Особенности состава древнерусских библиотек.
7. Книжники и их основные группы.
8. Механизм функционирования книжных центров.
9. Основные виды памятников, создаваемых и переписываемых в XV–XVII вв.
10. Особенности летописных памятников.
11. Исторические произведения нелетописного жанра.
12. Основные черты агиографических произведений.
13. Разновидности памятников русского средневекового права.
14. Русская публицистика эпохи Средневековья.
15. Памятники переводной литературы в России XV–XVII вв.

Оценочные материалы для текущей и промежуточной аттестаций в полной мере отражают заявленные дисциплиной компетенции. Поставленные перед студентом задачи формируют конкретные способности и навыки, отраженные в пункте 1.2. текущей рабочей программы дисциплины.

### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

## 6.1 Список источников и литературы

### Основная литература

1. Историография истории России : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Чернобаев [и др.] ; под редакцией А. А. Чернобаева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 429 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/bcode/432153>
2. Рубинштейн, Н.Л. Русская историография / Н. Л. Рубинштейн ; под ред. А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Кривошеева, М. В. Мандрик. - [2-е изд.]. - СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2008. - СХХХIV, 802 с. (или любое издание)
3. Колесов, В. В. Древнерусский литературный язык : учебник и практикум / В. В. Колесов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 333 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433326>

## 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины

1. Компьютерная справочная правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.garant.ru/>
2. Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.consultant.ru/>
3. Международная реферативная наукометрическая база данных «Scopus» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.scopus.com/>
4. Международная реферативная наукометрическая база данных «Web of Science» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.clarivate.ru/>
5. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://elibrary.ru/>
6. Научная электронная библиотека «Киберленинка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/>
7. Образовательная платформа «Юрайт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://urait.ru/>
8. Профессиональная полнотекстовая база данных «Cambridge University Press» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.cambridge.org/>
9. Профессиональная полнотекстовая база данных «JSTOR» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.jstor.org/>
10. Профессиональная полнотекстовая база данных «ProQuest Dissertation & Theses Global» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.proquest.com/>
11. Профессиональная полнотекстовая база данных «SAGE Journals» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://journals.sagepub.com/>
12. Профессиональная полнотекстовая база данных «Springer» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.springer.com/gp>
13. Профессиональная полнотекстовая база данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://dlib.eastview.com/login>
14. Электронно-библиотечная система «Знаниум» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://znanium.com/>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения аудиторных занятий требуются учебные аудитории РГГУ, оборудованные рабочими местами для преподавателя и обучающихся по количеству человек в группе, укомплектованные в достаточном количестве специализированной мебелью (аудиторные столы, парты-пюпитр, парта-моноблок; скамьи и стулья) и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (обязательно наличие классных досок любого типа, стирающей губки, мела и маркера; желательно наличие электронного демонстрационного оборудования: проектор, интерактивная доска, компьютер).

Для организации самостоятельной работы обучающихся требуется доступ к помещениям, оборудованным компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет» и имеющей следующий перечень ПО:

- Microsoft Office (производитель: Microsoft);
- Windows (производитель: Microsoft);

Также для организации самостоятельной работы требуется полный доступ к следующему перечню профессиональных БД, ИСС:

- международные реферативные наукометрические БД (Web of Science и Scopus)
- профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки (Журналы Cambridge University Press; ProQuest Dissertation & Theses Global; SAGE Journals; Журналы Taylor and Francis)
- профессиональные полнотекстовые БД (JSTOR; Издания по общественным и гуманитарным наукам; Электронная библиотека Grebennikon.ru)
- компьютерные справочные правовые системы (Консультант Плюс, Гарант)
- НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ

Для организации самостоятельной работы также требуется беспрепятственный доступ к:

- фондам научной библиотеки РГГУ
- читальным залам ИАИ, ИИНиТБ и РГГУ
- медиатеке РГГУ

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий**

#### **Семинарское занятие № 1-2. Введение в изучение древнерусской книжности XV–XVII вв. (4 ч.)**

##### Вопросы для обсуждения:

1. Место написания рукописных книг.
2. Виды рукописных книг
3. Писцы: кто переписывал книги?
4. Заказчики: кто заказывал книги?

#### **Семинарское занятие № 3-4. Книжные центры и книжники (4 ч.)**

##### Вопросы для обсуждения:

1. История Волоколамского монастыря в конце XV–XVI вв..
2. Состав и количество книг.

3. Волоцкие книжники.
4. Характеристика основных памятников, созданных в Волоколамском монастыре.

### **Семинарское занятие № 5-6. Основные особенности памятников агиографии (4 ч.)**

#### Вопросы для обсуждения:

1. Какие известны основные виды памятников агиографии?
2. Какова цель создания житийных текстов?
3. Какое место в памятнике занимает топики?
4. Какова степень достоверности информации житийных памятников?

### **Семинарское занятие № 7-8. Основные особенности летописных текстов (4 ч.)**

#### Вопросы для обсуждения:

1. Какие памятники летописания известны?
2. Кто их создавал?
3. Какие источники использовали летописцы?
4. Каким представлялось прошлое в летописях?

## **9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

### Порядок подготовки письменной работы (доклад, реферат, эссе)

- Выбор темы письменной работы
- Поиск и подбор источников, литературы, справочных и других пособий по выбранной теме.
- Изучение отобранных материалов. Систематизация, анализ и обобщение информации, оценка состояния проработанности темы в литературе.
- Формулировка проблемы, цели и задач письменной работы. Разработка плана письменной работы
- Написание содержательной части реферата
- Оформление реферата
- Проверка текста работы на плагиат
- Создание доклада-презентации основных положений письменной работы на занятии по учебной дисциплине (если требуется)

### Требования к оформлению письменной работы

Общие требования к оформлению учебно-научной работы, а также образцы оформления титульных листов, ссылок и списков источников и литературы размещены на сайте Научной библиотеки РГГУ (Режим доступа: [https://liber.rsuh.ru/ru/student\\_work](https://liber.rsuh.ru/ru/student_work)). Письменная работа должна содержать от 8 до 15 страниц включительно, включая титульный лист и список источников и литературы.

## **9.3 Иные материалы**

### Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

1. Необходимо внимательно ознакомиться с полученным от преподавателя планом-разработкой аудиторного занятия.
2. В электронном каталоге ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо выявить нужные работы (книги, статьи и т.д.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
3. В случае отсутствия изданий в фондах ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо провести их поиск в электронных каталогах других крупных библиотек Москвы гуманитарного профиля (ГПИБ, РГБ и др.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
4. Подготовить конспекты необходимых работ.

5. Работая с конспектом провести его анализ с точки зрения полноты собранной информации, поработать с текстом технически (подчеркивания и выделения текста и т.п.).
6. Работая на занятии не только излагать изученный материал, но и участвовать в дискуссии, задавая вопросы однокурсникам и преподавателю, стремиться сформировать свой взгляд на поставленный вопрос.
7. Анализировать допущенные в ходе работы на занятии ошибки.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на Историческом факультете кафедрой истории и теории исторической науки.

Цель дисциплины: выработать у учащихся навыки проведения самостоятельного анализа принципов функционирования книжных центров и производимых ими памятников на материале произведений древнерусской книжности XV–XVII вв.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать базовые знания по истории древнерусской книжности XV–XVII вв. и истории её изучения;
2. Сформировать у студентов навыки самостоятельной работы с соответствующими источниками с учетом наработок фактического и методического характера, представленных в специальной литературе.

*Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:*

- ПК-2. Способен использовать в исторических исследованиях знания в области специальных исторических дисциплин, историографии и современных методов исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**Знать:** ключевые работы, посвященные изучению древнерусской книжности; основные специальные исторические и историографические дисциплины.

**Уметь:** использовать основные специальные методы исторической науки; работать с текстами произведений древнерусской литературы XV–XVII вв.; самостоятельно работать с литературой по тематике курса.

**Владеть:** навыками проведения анализа памятников книжности; навыками осмысления процессов, имевших место в истории древнерусской книжности XV–XVII вв.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 ч.).